

مولاي الحسن بن المهدي

سيدي محمد الخامس بن يوسف



خليفة السلطان بالمطبعة الزيتية

سلطان المغرب الأقصى ايداه الله

بمناسبة انعامه بالوسمة على معوئي الصحافة الشرقية لبحث المشكلة المغربية

بمناسبة تصريحاته لمحمود عزمي



« القضية المغربية »

على السلطان بطرق متعديلة كالتهديد بالاعزال أو باصدار فتوى شرعية بخلعه من طرف بعض فقهاء جملة القرويين بفاس أو بإثارة بسادا مراكش الحاج التعللي القلاوي المزوري ضد هذا الباشا يعتبر اكبر شخصية في الباشا لاعتبارات ثلاثة . اولاً - لثرائفه - ثانياً - لقمي في طيفه مدة اربعين سنة - ثالثاً - لواجهته عند الحكومة الفرنسية او بجلب رجال القبائل البرابرة واحاطتهم بقصر السلطان على معنى شقهم لمصا الطاعة في وجه وزير المغرب وسيد

ولكن كل هذه المقاومات لم تؤثر على قلبه الحديدي وثاقته المأيا وشجاعته النادرة واخلاصه لشعبه اخلاصا عديم النظير . على ان معاهدة الحماية المغربية الفرنسية المبرمة في ماي ١٩١٢ اعني اواخر مدة مولاي عبد الحفيظ رغما عن كونهما وقعت تحت تأثير الضغط العسكري فهي قد اقتضت اعانة فرنسا للمغرب عند اجراء اصلاحات ادارية داخلية من شأنها ترقية الشعب ماديا وثقافيا وحمايته من جميع الاخطار وبالاخص شخص السلطان فان حمايته والدفع عنه من قواعد الحماية والحاضر مع ابناء الموظفين المتمسكين لحزب الاستقلال ومثل هذا الخلاف وقع في عهد اقامة المصرية وتبل حريته تامة غير «نقوصة» فيما بعد لكن غلاة الاستعمار من الفرنسيين او البقية على صفحة ٤

الظواهر التي تقدم الى عظمة سلطان المغرب اما ان تكون ذات صبغة ادارية مشتملة على تنظيمات واصلاحت فينشئ يامر ديوانه بان ينفذها النظر فاما ان تعلق برمتها او يطلب اجراء تنقيحات عليها قبل عرضها على الطابع واما ان تكون لها صفة الضغط على الحرية الشخصية او المثاقفة لقواعد الشريعة الاسلامية فينشئ يرفضها السلطان رفضا بسانا ولا يوافق عليها بحال اذ قد سبق ان عرض على الطابع طوير سلطاني متعلق بتعيين البرابرة سكان الجنبوب المغربي مانع العلماء المسلمين من الوصف والارشاد في تلك الربوع ووافق عليه الصدر الاعظم واما (عندما كان سيدي محمد الخامس تحت الوصاية لصغر سنه)

ولما كبر السلطان وتسام مقاييد الحكم نفسه جعل نصب عنه ذلك الظهير المناسي لادين فكان لا يوافق على اي ظهير إلا بعد التروي والمغرب عند اجراء اصلاحات ادارية داخلية من شأنها ترقية الشعب ماديا وثقافيا وحمايته من جميع الاخطار وبالاخص شخص السلطان فان حمايته والدفع عنه من قواعد الحماية والحاضر مع ابناء الموظفين المتمسكين لحزب الاستقلال ومثل هذا الخلاف وقع في عهد اقامة المصرية وتبل حريته تامة غير «نقوصة» فيما بعد لكن غلاة الاستعمار من الفرنسيين او البقية على صفحة ٤

الاشتركاك

٨٠٠ فرنك عن السنة
بإصدار الشمال لا يفرق الثلاثة
٥٠٠ نقد عسكرية بطرابلس الغرب
حبة مصري بركة ومصر
والبلاد الشرقية او ليرة انكليزية
والايرال يكرن بوسطة البنوك مقدما

الاعلانات

يتفق في شتات مع الادارة

المراسلات

باسم المدير ورئيس التحرير

الطيب ابن عيسى

تبع وزنة القش عدد ٢٦ تونس

الحساب البريدي عدد ٨٢٩٤

الوزير

تأسس في ١٩٣٨
للصحف بالبلاد والشرقية

نشرة سياسية ادبية اقتصادية رياضية فنية ثقافية

EL OUAZIR

Fondé en 1930

Journal hebdomadaire, politique, littéraire, économique, sportif, artistique, syndicaliste

Directeur: RABAH BOU ARACH

TAHER BEN ALISSA

Adresse: Rue et Imp. du Sabre n° 26 Tunis C. G. P. 8294

الميزانية والمجاعة

لما وضعنا حظوظنا طوعا او كرها في تدبير شؤون الميزانية امام نظار المجلس الكبير الذي له صوت استشاري لا اكثر ولا اقل كل طلبة الفقير العام ولكن صوتهما هذا كصوت البعض من اعضاء المجلس الكبير كان يذهب كصرخة في واد لأن الحكومة لا تصغي لاقوال المدافعين المؤيدين لنظر ياتهم بالحجج والبراهين القطعية التي لا تقبل الطعن ولا الجدال بل تقرر ما يتفق مع نظر ياتها .

واذا كنا نقدر على ضخامة الميزانية في الماضي وهي لم تبلغ الى ما بلغت اليه الآن فنتفادنا اليوم اشدلان المجاعة على الابواب اذن هذا العام عام اجاعة في الحبوب والزياتين ضرورة انصاف نزول المطر في ايام الحاجة اليه ولا سيما في فصل الربيع خصوصا بالمجاعات الوسطى والجنوبية من المملكة التونسية وجارتنا الجزائر

ولما علمنا ان المشلل الوزارة التونسية المشاركة في حضور اجتماعات المجلس واللة اش في المسائل الجوهرية احتراما لشخصية الحكومة الرسمية والذاتية التونسية قضينا نظار بيمين الاحتراز ما يستقر عليه الامر في النهاية وما يكون به فصل الخطاب . ولما علمنا ان المشلل الوزارة التونسية بالمجلس الكبير هو مدير المال الفرنسي عرقسا ان الميزانية ستكون مقبحة بلا شك لان مقادير الميزانية دخلا وخرجا ستكون ارقامها واقرة جدا وستزيد على الميزانية السابقة بالملايات حسب اللائحة المروضة على المجلس الذي اصبح القسم التونسي منه لا حول له ولا قوة يدافع بها عن الصالح العام ضرورة وان الوزارة قاطعت المجلس وان صوت التونسيين كان من قبل ضيفا قسا بالك لأن وقد عدم المؤيد والتصير بتاتا . كنا نقول ونكرر في كل فصل نكتبه عن الميزانية السنوية انه يجب على الحكومة ان

تعتدل اصدار بعض الظواهر «المراصيم» . فسادا كان هذا صحيحا ترى ما هي اسباب هذا التعطيل الجواب : ان من سببه لازمة هو غير ما اشيع من اننا رفضنا بعض التشريعات القانونية المقترحة علينا قبولها . اذ لازمة في الواقع ترجع الى الرغبة التي ارب عنها مقيم فرنسا العام في ان يصدر منّا استنكار لاحاديب حزب الاستقلال، والى عدم نزولنا عند هذه الرغبة . ولقد قدم المقيم العام هذا الطلب قبل سفره الى امريكا بلعبة لا يخلو من تهديد .

اما مشاريع الظواهر الشريفة المقترحة علينا امضاؤها : فانا لا نرفضها او نشير بشديدها الا بعد ان ندوسها لجان قمرنا الشريف وتبدي نظرها فيها مستندة الى الاوقفة «الاتفاقيات» والمهاديات وسائر فروع القانون

آمال السلطان ... السؤال الثالث : ما هي آمال جلالتكم في مستقبل مراكش وفي علاقتها مع الجمهورية الفرنسية الجواب : ان رغبنا بشديده في تقدم البلاد ورفقها وقيا ديموقراطيا . وجميع اعمالنا ومساينا نهدف الى احلال بلادنا العربية الاسلامية بالمكان اللائق بماضيها المجيد . واما عظيم ان نقرر حكومة الجمهورية الفرنسية اعتمادا على ما بين الدولتين من روابط الصداقة الى نطاق شعبنا المشروعة بما يلبق بها جلالتكم الذي شامت حكمت ان يقد بلادنا من شر التلاحم . ترى اية الروايات اصدق ، بل ما هو الصحيح ؟ الجواب : ان توقيعنا على «بروتوكول» ٢٥ فبراير ١٩٥١ كان نتيجة لعوامل متعددة أهمها :

١ - التهديد الذي وجه لنا بواسطة وزير التبر والتشريفات من بعض شخصيات لاقامة العامة اثناء المضاربات التي كانت جارية بين القصر والاقامة العامة في ذلك اليوم .

٢ - حركة قبائل اتي بها من جهات متعددة دون ان تعلم الباعث الحقيقي لتحركها . فربطت على ابواب فاس وسلا والرباط .

٣ - اجتباب ما كان يتوقع من عواقب سيئة للووال لانفة الذكر ، فاضطرونا مع هذه الاسباب جميعها الى ارضاء مطالب الاقامة العامة .

سبب الازمة

السؤال الثاني : قيل ان الازمة ترجع الى تعطيل اصدار بعض الظواهر «المراصيم» . فسادا كان هذا صحيحا ترى ما هي اسباب هذا التعطيل الجواب : ان من سببه لازمة هو غير ما اشيع من اننا رفضنا بعض التشريعات القانونية المقترحة علينا قبولها . اذ لازمة في الواقع ترجع الى الرغبة التي ارب عنها مقيم فرنسا العام في ان يصدر منّا استنكار لاحاديب حزب الاستقلال، والى عدم نزولنا عند هذه الرغبة .

ولقد قدم المقيم العام هذا الطلب قبل سفره الى امريكا بلعبة لا يخلو من تهديد .

اما مشاريع الظواهر الشريفة المقترحة علينا امضاؤها : فانا لا نرفضها او نشير بشديدها الا بعد ان ندوسها لجان قمرنا الشريف وتبدي نظرها فيها مستندة الى الاوقفة «الاتفاقيات» والمهاديات وسائر فروع القانون

حديث السلطان

وها هي استلتي واجابات «مالك المغرب» عليها .

الضغط والاكرا

السؤال الاول - اذيع ان توقيع جلالتكم على «بروتوكول» ٢٥ فبراير ١٩٥١ كان تحت ضغط او اكراة وقد صحت منذ قديمي الى مراكش في هذا الصد روايات : يقول بعضنا ان التوقيع كان نتيجة لتهديد من قبل الجنرال جوان ، ويقول بعضنا الاخر انه كان نتيجة لحركة صدرت عن القبائل بامساز القلاوي ، ويقول بعضنا الاخر انه يرجع الى ضمير جلالتكم الذي شامت حكمت ان يقد بلادنا من شر التلاحم . ترى اية الروايات اصدق ، بل ما هو الصحيح ؟ الجواب : ان توقيعنا على «بروتوكول» ٢٥ فبراير ١٩٥١ كان نتيجة لعوامل متعددة أهمها :

الردهات بصاحب الصدو الامير الحسن ولي العهد تفضل بدموتي الى تناول الشاي بقصره الخاص يوم جودتي من طنجة ، فتهبت اليه عند انتصاب الساعة الحليمة بعد الظهر .

الجرائدي . . .

وهناك علمني صورة والده السلطان التي تفضل - جلالتك - بهدائنا الى ، فاقبلت على قراءة الاحساء وهو «الى الجرائدي الفد السيد محمود عزمي محمد بن يوسف ملك المغرب . اعانه الله» . ووقفت وقفا حتى تبينت ان «الجرائدي» انما هو التعبير المقابل عندنا للصحفي . . .

ملك المغرب

كما تبينت صحة التلقب بملك المغرب لان جلالتك انما هو العاهل الاوحد لسلطنة مراكش - التي يسمونها المنطقة السلطانية - والمنطقة الحليفية والمنطقة الدولية ايضا . واذا كان مقر جلالتك الرسمي في الرباط فان له خليفة في تطوان ومندوبا في طنجة . واعتزرت بالهدية لكريمة وتسلطت عن الاجابة على استلتي فتاواني الامير ولي العهد الورقة المكتوبة عليها واذ كانت بالخط المغربي فقد شاء سموه ان يتلوها علي حتى اقبض على كتبها في اسرع وقت .

وقد استمتعت اليها كما استمتعت ان اقراها بسهولة فيما بعد فالتقتها ميتة افصح اسئلة ووجدتها «غايتة في الصراحة» على حد سابق نطق جلالتك .

وقد استمتعت اليها كما استمتعت ان اقراها بسهولة فيما بعد فالتقتها ميتة افصح اسئلة ووجدتها «غايتة في الصراحة» على حد سابق نطق جلالتك .

حديث السلطان

وها هي استلتي واجابات «مالك المغرب» عليها .

الضغط والاكرا

السؤال الاول - اذيع ان توقيع جلالتكم على «بروتوكول» ٢٥ فبراير ١٩٥١ كان تحت ضغط او اكراة وقد صحت منذ قديمي الى مراكش في هذا الصد روايات : يقول بعضنا ان التوقيع كان نتيجة لتهديد من قبل الجنرال جوان ، ويقول بعضنا الاخر انه كان نتيجة لحركة صدرت عن القبائل بامساز القلاوي ، ويقول بعضنا الاخر انه يرجع الى ضمير جلالتكم الذي شامت حكمت ان يقد بلادنا من شر التلاحم . ترى اية الروايات اصدق ، بل ما هو الصحيح ؟ الجواب : ان توقيعنا على «بروتوكول» ٢٥ فبراير ١٩٥١ كان نتيجة لعوامل متعددة أهمها :

لو استطيع ان اقيه . وانا اعرفه بلقا حدا من الدقة غير قليل . ولكنني الخ في قائمه الاحاد . ولا اود في الوقت نفسه ان يكون في الاولاد . في شيء من الاحراج . فلذلك به ليتصرف فيه جلالتك كما يشاء .

فلطفت جلالتك ، وشار الى بالانصاح فقلت انا سمعنا في مصر بوقوع نوع من الضغوط الاكراه اود لو استطيع ان اعلم الجهة التي صدر عنها الضغط والاكراه : هل الجنرال جوان او قبائل القلاوي او ضمير جلالتكم ؟ فاجاب جلالتك على الفور : «ان هذا السؤال سياسي ويحسب ان تقدمه مكتوبا وصاحبك عند كتابته ايضا . وستكون اجابتي غاية الصراحة وعاد جلالتك يكرر في حزم : «قدم ما تشاء من اسئلة وصاحبك عنها كتابة وبكل صراحة»

وسألني جلالتك عن برنساخي في اليومين التاليين فاجبت اتي قاصد الى طنجة في اليوم التالي واني عائد منها الى الرباط يوم الجمعة بعد . فقب جلالتك : «ستكون اجابتي المكتوبة عندك يوم الجمعة وستكون بغاية الصراحة»

فكرت جلالتك خالص الشكر واحسنت عمق ما تطوي عليه شخصية السلطان من قوة معنوية .

واذا كنت اعرف ان تصريحات الملوك لا يصح نشرها إلا باجازتهم ، تقدمت الى جلالتك مستأذنا في نشر الاجابات على استلتي ففضل جلالتك بذلك .

وقد تفضل السلطان فعمري بظرفه اذبادني باستطالة المدة التي انتضت بعد زيارتي الاولى لمراكش ، وقد قاربت الخمس السنوات وخصني بمطعة اذ اضاف انه يود لو يراني مرة في كل شهر فلا اقل من ان تكون زيارتي مرة في كل سنة وعقب على ذلك بتريده ان «المسلم للمسلم كالبيان الموصوم يشد بعضه بعضا»

تحية لمصر ومليكانها . . .

سألني جلالتك عن مصر واحوالها وارعب عن خالص شكره لاهتمامها به وببلادها ، وحلني شرف الانضاء بعظيم تحيته وصديق عرفانه لحضرة صاحب الجلالة الملك ورجال حكومته ولشعب المصري جميعا وكذلك الجامعة العربية واميتها العام وكان جلالتك يذكر ذلك كله في عبارات قوية تخرج من الاعماق .

خدي سيوال . . .

مع ولي العهد

وكان قد تصادف وانا اغادر القصر الشريف بعد تسليمي استلتي لوزير ان التقيت في احدى

التصريحات السلطانية الرسمية المكتوبة ببقية ما بالصفحة الاولى

مقصودتي الخفية . واذن المؤذن في الحساج ودعا الداعي الى الانصات في الداخل ، والقـي الخطيب الخطبة ودعا فيها للخليفة محمد الخامس بالنصر والتأييد ، وقامت الصلاة . ثم خرج رجال القصر والوزراء واصطفوا امام المسجد تحية للسلطان اذ يخرج ويعتطي هذه المرة جواده . يعود الى قصره . فاصرت في الخروج واستلمت ان اقف الى جانبهم واحيي السلطان تحيتهم فعرفني جلالتك - وقد سبق ان سألني بالتوازل بين يدي من شخصين - وتفضل علي بالسلام فاجبت بهذا حضوري

مع السلطان في القصر

وابلغت من بعد ان منتصف الساعة الثانية عشرة ظهر الثلاثاء العشرين من شهر مارس الحالي قد حدد موعدا للترقي بالمقابلة السلطانية . وقبل الموعد قصدت الى القصر الشريف استقبلي حجابي ورافقتني الى مكتب وزيره ، فاستلمت فيه لحظات جاء اثرها مستشار الحكومة الشريفة الفرنسي فدينا نحن الاثنين الى القاعة السلطانية وهناك كان جلالة السلطان على اريكتها

فقدمت اليها وتشرفت بالمصافحة ثم جلست الى مقدم عن يسار الاربكة وجلس الى جانبي المستشار الفرنسي بعد ان اشار له السلطان بالجلوس دون المصافحة ، وقعد الوزير على وسادة الى يمين الاربكة

وقد تفضل السلطان فعمري بظرفه اذبادني باستطالة المدة التي انتضت بعد زيارتي الاولى لمراكش ، وقد قاربت الخمس السنوات وخصني بمطعة اذ اضاف انه يود لو يراني مرة في كل شهر فلا اقل من ان تكون زيارتي مرة في كل سنة وعقب على ذلك بتريده ان «المسلم للمسلم كالبيان الموصوم يشد بعضه بعضا»

تحية لمصر ومليكانها . . .

سألني جلالتك عن مصر واحوالها وارعب عن خالص شكره لاهتمامها به وببلادها ، وحلني شرف الانضاء بعظيم تحيته وصديق عرفانه لحضرة صاحب الجلالة الملك ورجال حكومته ولشعب المصري جميعا وكذلك الجامعة العربية واميتها العام وكان جلالتك يذكر ذلك كله في عبارات قوية تخرج من الاعماق .

خدي سيوال . . .

مع ولي العهد

وكان قد تصادف وانا اغادر القصر الشريف بعد تسليمي استلتي لوزير ان التقيت في احدى

العالم الاسلامي

رسالة (طهران) عاصمة ايران

شؤون شمال إفريقيا

في جنوب عمالة قسنطينة (٣)

شؤون تونس

السنة الجديدة للجريدة

الظاهر في الفصل الافتتاحي وعنوانه (حالة البلاد الآن)

سلسلة المجلس الاسلامي العالمي

سما واه تقدم دين الاسلام وانتشاره في العالم فالمرغوب منكم القيام بالاعمال الخيرية :
١ - نشركم لرسالتنا هذه وارسلوا خمس نسخ منها على الاقل الى خمسة من اصدائكم المسلمين كيتم اودتم وفي اي مكان يقطون .

٢ - احاطتنا علما بنظركم في المسألة المينة اسفله وتوجيه افادتكم الى العنوان التالي :

مقر الدعاية الاسلامية

الصندوق البريدي ٤٠٠ - طهران (ايران)
الوزير - جادتنا الرسالة باللغة الفرنسية فبادرنا بترجمتها للربية ونشرها في اول عدد .

مرمى المجلس

منذ تسعة اعوام ومقر الدعاية الاسلامية ببل قصاري الجهد في نشر الاسلام بالعالم واذاعة قواعد دينه الربانية الخالية من كل ادخال او تغيير وقد احرز على نتائج مذهشة خلال السنين الاخيرة اوجدت لها صدى رائعا نشرها في المقر المذكور .

واليوم ما يزال ذلك العمل متواصلا بعزيمة لا تتزعزع طبق البرنامج المعلن لنشر الاسلام بالعالم اجمع ويرغب المجلس من كافة المسلمين وعندهم يفتون اربعمائة مليون اعانتهم على اداء ماوربته حتى يجل الى الدين الاسلامي كافة سكان البسيطة (ان امكن للمقر ذلك)

كما يرغب من كل مسلم اينما كان وحيثما حل ومهما كان موقفه الاجتماعي ان يوجه الى العنوان المين اعلاا رايه الخاص في تحسين كيفية الدعاية الاسلامية وما يمكن ان يقترحه في المسألة .

ملاحظة

كل مسلم يصل بتلك السلسلة المبرورة ويظهر تضاده في اعطائه وايلا يبعث خمس نسخ لخدمة من المسلمين يكون معتبرا بعمله هذا كمثل من يعاوض انتشار الاسلام ويشارك في انقطاع الحبيل ومصادمة مير الفرض الاصلي حمارضته قبول الآلاف من الصالح المفيدة ومن جهة اخرى فان تنفيذ هذه الامنية سوف تسدي جراحة الله وحسنه الالهية في الدنيا وفي الآخرة والله يعين المسلمين .

طولقة

على بعد ٤٢ كم. من مدينة بكرة (عاصمة الصحراء) توجد بلدة طولقة (عاصمة الزيبان) من عمالة قسنطينة وطولقة بلاد عربية صرفة ومشهورة بالثمنور الرفيعة النوع مثل الدقلة نور وفي القديم والحديث اتيحت علماء اعلام في العلوم الدينية اما حفاظ كلام الله فكثيرون والزوايا دخل كبير في نشر الثقافة العربية الاسلامية بتلك الجهة ومما الفت نظري في زيارتي الاخيرة لطولقة مكتبة كبرى جامعة حظيت بالاطلاع على بعض كنوزها الثمينة

المكتبة العثمانية

ساعدني الحظ بزيارة هذه المكتبة المخلقة عن آل المنعم المبرور الشيخ الحاج بن علي بن عثمان احد علماء طولقة الاعلام والذي كلف تولى الاقامة مع التدريس في زاوية اجداده التي كان شيخا مدة ربع قرن والمتوفى منذ ما يقرب من ثلاثة اعوام - وهذا البيت العلمي الماجد قد احب علماء مشاهير في الغابر والحاضر نذكر من بينهم المرحوم الشيخ سيدي الحفناوي والرحوم الشيخ سيدي المبروك والشيخ سيدي المداني الملقب بعالم الصحراء في عصره والشيخ سيدي العاشي (والد الشيخ عبدالحفيظ صاحب التاج مفتي عنابة) والمؤسس لمكتبة المرحوم سيدي الشيخ الحاج المذكور والذين ما يزالون يقبذ الحياة اطال الله اعمارهم وهم علامة هذا العصر شيخنا سيدي محمد الحضرن الحسين التونسي سليل هذا البيت المعلوم لان في طليعة علماء مصر واخوانه الشيخ زين العابدين حسين التونسي من علماء دمشق الشام والشيخ المكي بن الحسين من علماء تونس والمصنف بالجمع اللغوي في مصر والشيخ عبد الحفيظ بن العاشي صاحب (التاج) مفتي عنابة الحالي.

وشيع الطريقة الرحمانية لان ورئيس زاوية طولقة والخطيب بجامعة الشيخ سيدي الحاج عبد الرحمان بن الحاج علي ونايبه اخوة الشيخ سيدي عبد القادر المدرس والامام الثاني بالجامع ومن بين المدرسين بالزاوية وآل بيتها الشيخ عبد الله بن المبروك والاديب الشيخ عباس ابن العاشي اخ الشيخ عبد الحفيظ والشيخ

اواسط شهر رجب من عام ١٣٣٨ الهجري

الموافق افريل من عام ١٩٢٠ الميلادي صدر العدد الاول من جريدة (الوزير) وعليه فان الجريدة قد دخلت في السنة الثالثة والثلاثين هجرية وفي السنة الثانية والثلاثين ميلادية وقد تعطلت ثلاث مرات الاولى مدة شهرين بقرار اداري لشدة لهبتها في الدفاع عن جارتنا ليبيا (لما الطفايان الايطالي عام ١٩٣١ هذا هو السبب الاصل اما السبب الحاج الطاهر بن المكي وغيرهم.

والمكتبة المذكورة تحتوي على ما يزيد عن عشرة آلاف كتاب نصفها تقريبا خطي والاخر مطبوع وكلها بحمد وكلمة الصحائف وبها اقسام لتفسير القرآن الكريم التي تربو عن الخمسين بين قديمة التاليف وحديثة وقسم الحديث الشريف مع مختلف شروحه وقسم التصوف وقسم علم اصول الفقه وفروعه طبق المذاهب الاربعة وقسم الفنون من نحو وصرف وبلاغة وقسم الاخلاق والتربية وقسم السير والطبقات والتاريخ وقسم الادب بين نثر وشعر وقسم الحيوان والنبات والفلسفة والسياسة والطب والحكمة والفلك والطبيعة والكمياء والحساب والجبر والهندسة والتصوير وعلم الوضع واداب البحث وفي ضمنها النقد والرود الى غير ذلك من الاقسام

وهذه المكتبة المحسنة تحسبا خاما بمثابة المكتبات العامة حيث كان في متناول كل مستفيد من المطالعة بها دون اباحة خروج اي كتاب منها حسب نص التحيين واذا كان يوجد في النهر ما لا يوجد في البحر فان بهذه المكتبة كتابا نادرة الوجود ولم تطعم لحد الآن فهي مكتبة ثمينة وبضعا في ودي الرق وبضعا بخط مؤلفها وبين المصنفات من قدم مدها الى قرون ماضية كتهذيب الموندة لابي القاسم البرادي بخط مؤلفه وقد مضى عليه الف عام بالضبط وكتاب المكايد الحربية بخط مغربي في ورق رق الغزال يرجع تاريخه الى نحو ٥٠٠ سنة وكتاب المختارات في الحديث في ورق غزال يرجع تاريخه الى نحو الف سنة وغيرها من الكتب الخطية الثمينة بين شرقية وعربية

المررة الثانية - اثر حوادث ٩ افريل ١٩٣٨ الدستورية حيث سجن صاحبها مدة ستة اشهر منذ صباح الاحد ١٠ افريل يوما واحدا بالسجن المدني وبقية المدة بسجن القصة العسكري بصفته من اعضاء المجلس المالي للحزب فتعطلت من جراء ايقاف صاحبها دون صدور قرار في تعطيلها المرة الثالثة - اواسط نوفمبر عام ١٩٤٢ لما احتلت المانيا البلاد التونسية وعطلت جميع الصحف المحكومة المحلية واقتصرت على جريدتين احدهما بالعربية وهي (اليوم) والاخرى بالفرنسية وهي (تونس جرنال) وبقيت هذه الجريدة معطلة الى ١٧ نوفمبر من عام ١٩٤٥ حيث رجعت لعالم الظهور من جديد

وقد سبق ان اصدر صاحب الوزير جريدة اخرى تحت اسم (المشير) في غرة محرم عام ١٣٢٩ هجري الموافق لاول جانفي عام ١٩١١ ميلادي وهو تاريخ نادر حيث دخلت الستة العشرية والميلادية في يوم واحد واتفقا الشمس مع القمر في ميعاد التوقيت السنوي

ثم رجعت في عام ١٣٣٨ هجري الموافق لعام ١٩٢٠ ميلادي وقد توقفت جريدة (المشير) مرتين المرة الاولى - اثر حوادث الزلازل (الجلالز) الواقع يوم ٥ نوفمبر من عام ١٩١١ حيث اوقفت السلطة العسكرية جميع الصحف العربية ما عدا جريدة واحدة يومية بمقتضى نصب حالة الحصار واعلان الاحكام العرفية الاستثنائية بينما لم تكتب كافة الصحف ولو كلمة واحدة عن الحوادث الجسارية وانما كانت هناك مجلة صحافية ضد احتلال ايطاليا لمدينة طرابلس في ذلك العام ثم التوغل في احتلال السواحل ثم واخل القطر الليبي شيئا فشيئا فكانت الحكومة الفرنسية المحلية هنا مؤيدة في الحفاء لشقيقتها اللاتينية هناك

المرة الثانية - توقفت بقرار عسكري ايضا من قائد جيش الاحتلال الفرنسي بعد ان صدرت اعداد اربعة منها وهذا التعطيل انجر عن فصلين الاول افتتاحي بقلم صاحب الجريدة وعنوانه (حقوق الامية الشريعة) والثاني مقال مترجم من (المجلة البرلمانية الفرنسية) من تحرير مسيو هانري ديشانيون المضرب مجلس النواب الفرنسي وفيه دفاع عن القضية التونسية وترجع الى العربية الامانياد احمد توفيق المدني عالم القطرين

معلومات عن طرابلس وبرقة (٩)

ليبيا من الانتقال الى الاستقلال

بقلم صاحب الجريدة

خاطر حول الرحلتين (٤)

مسامرة الخلدونية - ليبيا في طريق الاستقلال (٢)

نبدأ تساريجية من عام ١٩٠٠ الى عام ١٩١١ - اواخر العهد العثماني حين كانت ليبيا من توابع السلطة وحكومة الباب العالي بالاستانة او استانبول (عاصمة الخلافة العثمانية الاسلامية)

من عام ١٩١١ الى عام ١٩٤٣ عهد الاحتلال الايطالي والحرب القائمة اولاً بين ايطاليا وتركيا وثانياً بين ايطاليا وانباء ليبيا ان ثبت الحرب الثابتة العالمية فكان النصر حليف (الحلفاء) على دولتي المحور (ايطاليا ومانيا) - من عام ١٩٤٣ الى عام ١٩٤٩ - عهد احتلال القوات الانكليزية لبرقة وطرابلس والقوات الفرنسية لغزارة وغدانس - من جوان ١٩٤٩ الى ٢١ نوفمبر ١٩٤٩ - حيث اعلنت جمعية الامم المتحدة قرارها القاضي باستقلال ليبيا وتسليم السلطة الى اهاليها في اجل لا يتجاوز عام ١٩٥١

من ٢١ نوفمبر ١٩٤٩ الى ١٧ نوفمبر ١٩٥٠ حيث صدر قرار جمعية الامم الاول ثم الثاني من ١٢-٢ ١٩٥٠ حيث جاء عهد الاستقلال والنادا لالامير ملكا من طرف الجمعية التأسيسية السنتية وفي هذا العهد ارسلت جمعية الامم المتحدة نوابا عنها لمساعدة الليبيين على نيل استقلالهم في الاجل المعلن من طرف الجمعية الاممية وكان من الامر ان تشكلت اللجنة من نواب

رحلة قصيرة بالجزائر قمت اخيرا برحلة قصيرة في القطر الجزائري الشقيق بعد ان رحلت اليها مرات عديدة في تواريخ مختلفة منذ ثلاثين سنة وهذه المرة حلت بالقالة وعنابة وسكيكدة وقسنطينة وسطيف والجزائر وفي العدد المقبل بول الله انشر كلمات من هذا البلدان من عدة واحي

هنيئا للدخلاوي انعم الجانب العالي دام عزله وعلا على الحقوقي الضلع للاستاذ عمار الدخلاوي بالصف الاول من وسام الاختيار مكافاة له على تراثه واخلاصه في الدفاع عن موكله والنضال من نوازلهم بحزم وانقطاع فنهني صديقتنا بهذا الاعلام ونيل الوسام

عند اجتماعها من جديد بسطت مسألة الدستور وهل ان النواب يكونون منتخبين او معينين من طرت السلطات الدولية الحكم بالبلاد فكانت الاغلبية في جانب التعيين دون الانتخاب حرصا من النواب على اتجاز الاعمال قبل قوات

رسالة ليبيا

لمراسلنا مسعود بورفو الجري بينغمازي

تشكيل الحكومة المركزية الليبية

اعلنت الهيئة التأسيسية الليبية بطرابلس تشكيل الحكومة المركزية للبيبة وذلك بعد ان اتصل وفد الهيئة التأسيسية برئاسة فضيلة الشيخ محمد ابو الاسعد بجلالة الملك المعظم واستفاد بالتوجيهات السامية وبعد موافقة اعضاء الهيئة التأسيسية امكن تاليف الحكومة الليبية المتحدة من حضرات السادة اصحاب المال:

السيد محمود المنصر للرئاسة والمعل والمعارف - علي اصعد الجري للخارجية والصحة - منصور فدارة المالية والتجارة - عمر شنيب للدفاع - ابراهيم شمان للمواصلات - محمد شمان لوزارة الدولة - والحكومة الليبية على هذا الاساس تشكلت من ثلاثة وزراء من طرابلس واثنين من برقة وواحد من فزان والمقوم ان يحتفظ الوزراء الطرابلسيون بوظائفهم في الحكومة الطرابلسية والوزير الفزاني برئاسة حكومة فزان

الوقت المعلن للاستقلال حسب قرار جمعية الامم ايلك سكس المؤرخ ييوم ٢١ نوفمبر من عام ١٩٤٩ . وهذا المجلس يتألف من سنيين - عشرون من برقة يعينهم الامير السنوسي سيدي محمد ادريس ابن المهدي وعشرون من طرابلس يعينهم المفتي الشيخ محمد ابو الاسعد وعشرون من فزان يعينهم السيد احمد باي سيف النصر

قرار جمعية السنيين التأسيسية كان اول اجتماع لها عقدته يوم ٢٥ نوفمبر ١٩٥٠ وفيه قررت المادة بالسنوسي ملكا على كامل ليبيا وذهاب وفد الى مدينة بنغازي لعرض تاج ليبيا على امير برقة يتألف من السنيين انفسهم وفي يوم السبت بعد اعني يوم ٢ ديسمبر عقدت الجمعية السنتية جلسة ثمانية اصدرت فيها قرارها النهائي في صورة بلاغ موجه الى الصحافة مدعما لقراره البق مع اضافة جملة (ان نظام الحكومة يكون فيديراليا) وما سمعت الاوساط الليبية بالقرار الاول البسيط حتى اقامت الحفلات وعلامات الانجازات بعدة جهات من اقاليم ليبيا الثلاثة وقد شاهدت حفلات درنة بنفسي ومثلها حفلات بنغازي واما

وما سمعت الاوساط الليبية بالقرار الاول البسيط حتى اقامت الحفلات وعلامات الانجازات بعدة جهات من اقاليم ليبيا الثلاثة وقد شاهدت حفلات درنة بنفسي ومثلها حفلات بنغازي واما

رسالة ليبيا

لمراسلنا مسعود بورفو الجري بينغمازي

حكومة محلية بفزان

كما اعلن تاليف حكومة محلية بفزان برئاسة معالي السيد محمد بن عثمان مندوب فزان بالمجلس الاستشاري الدولي على غرار حكومتى طرابلس وبرقة المحيطين

جلالة الملك يزور طرابلس قريبا علمت من مصدر مطلع انه ينتظر ان يتنظف حضرة صاحب الجلالة محمد ادريس المهدي السنوسي الاول ملك ليبيا بزيارة طرابلس بمناسبة اعلان الحكومة الليبية الفيدرالية ومباشرة جلالتهم حقوقهم الدستورية بمرش ليبيا ويسمى باسم جريدة (الوزير) واسرة (الوزير) ان نرفع الى مقام جلالة الملك المعظم والشعب الليبي المجاهد تمنياتنا الحارة اذك الله جهاد الجميع بتاج النصر والفخر في ليبيا الجديدة

القرار الثاني فكان مروجقا بعين الغضب . وفي مدينة طرابلس وقعت مظاهرة كبرى يوم ٥ ديسمبر كان يقودها الشيخ المفتي ومجلس السنيين الا انها اقيمت على مظاهرة اعتراض وانتقاد على مشروع الفيدرالية وكان الصراخ ضد المجلس السنتي والعارض في الشوارع العامة وفي شارع العزيزية بالخصوص بما دوى المحافظة الى القاء القبض على بعض المتظاهرين بالجفساء لقرار ضد الوحدة الليبية المشدودة .

وبعد ايام اتم مجلس السنيين ما عزم عليه وذهب الى بنغازي عارضا على الامير تاج ليبيا الا ان عظمة الامير اجابهم بتشكرا وقابلا لعرض ليبيا المروص عليه غير انه اجل قبول التاج الى وقت اخر وقد اصاب كبد الحقيقة لان مسألة الفيدرالية (لانفصالية) ستال حطها بين اخذ ورد من جهة ولم يد في الاستطاعة تنفيذ امر هام كهذا دون موافقة جمعية الامم وبالاخص اللجنة التي ستتصّب من جديد في جانفي ١٩٥١ بمدينة طرابلس .

المغرب الاقصى بين عهدين اطلوا هذه الرحلة من ادارة الجريدة مع ارسال مائتي فرك فيها صحائف ذهية امثال المغرب